



VITEZOVA ŠIBKOST

Komične prigode zaljubljenega viteza in ošabne baronese v zgodbi na poučen način prikažejo pomembnost lepih vrlin (kot so **pridnost, marljivost, vljudnost, prijaznost**) za odraščanje in samostojno preživljanje.

Zaljubljen vitez skuša z darovi osvojiti baroneso, a ko mu to ne uspe se odloči njeno naklonjenost pritegniti z ustvarjanjem čudežnih, pravljicnih pripomočkov kot preprost tesar. Razvajena baronesa se tem materialnim dobrinam ne more odreči, kar jo privede do nerodnih situacij. Zaradi svoje vzvišenosti in pohlepnosti pa ravno vse te dobrine izgubi, saj mora zapustiti baronsko palačo in očetovo varno okrilje. Postavljena v siromašno življenje začne spoznavati, kaj je v življenju pomembno in čeprav je sprva nesposobna za vsakršno opravilo spozna, da bo za preživetje tudi sama morala zavihati rokave.

Poznavalci ste gotovo opazili, da je zgodba nastala po ideji znane pravljice Svinjski pastir, H.C. Andersena. Pa vendar, le preverite, kako v dvorjenju nespretni vitez poučuje baroneso **lepega vedenja** in česar vse se ta prevzetnica **priučuje**? A bo znala svojo nadutost prevzgojiti v koristne vrline? Se razvedrilna zgodba konča srečno ali ...?

Prav vse boste izvedeli na šaljiv a vzgojen način z uporabo **slovenskega knjižnega jezika, leposlovja s presežniki in superlativi**. Več podrobnosti in druge predstave Vam z veseljem predstavimo v kolikor nas kontaktirate na telefon **031 899 827**, Boštjan Kuharič ali preko spletne pošte: gledaliska.obrez@gmail.com

Predstavitveni video možnih predstav Vam z veseljem zavrtimo ob osebnem srečanju.

Zasedba

Baronesa/ Žena- Janja Jurkovič	Baronesin sluga/ Kuhar- Boštjan Horvat
Vitez/Tesar- Boštjan Kuharič	Šaljivec- Jožica Jurjaševič
Sluga- Davorin Rihtarič	Korant- Matic Habjanič
Baron- Stanko Ploh	Šepetalka- Monika Kocovan
Milostiva 1/ Kuharica- Helena Habjanič	Tonska podlaga- Bernardka Kuharič
Milostiva 2- Milena Govedič	
Milostiva 3- Franka Škorjanec	
Milostiva 4- Klavdija Petek	Scenarist/ režiser- Boštjan Kuharič



VABLJENI

